

Canciones de toda una vida

Sombra Tentadora

Canciones de toda una vida

Autor: José A. Martín García

(Pochi García)

Málaga, 4 de Diciembre de 2010

Canciones de toda una vida

Prólogo

Bebía agua fresca del río, pajarillo feliz, jamás conoció mayor placer, pero un día un trasvase involuntario acabó con su fuente de vida y tuvo que buscar en otras aguas. El sabía que nada sería como el río donde se hizo ave de verdad, pero la sed era tan bestial que si no buscaba alternativa moriría de pena. Desde entonces deambula por aguas prohibidas buscando la felicidad. Por eso, si perdemos el rumbo seguro que llegaremos a un puerto no deseado, por el contrario si afinamos habrá armonía. La cuerda sin duda es la única oportunidad de salir del pozo. Pero lo más importante es que, pase lo que pase o hagas lo que hagas todo estará bien. Y recuerda que aunque la adversidad me declare la guerra y me tenga acorralado, como ave fénix, resurgiré de entre cenizas para aportar algo positivo en tu vida en la medida en que tú lo permitas. Porque si la soledad alguna vez te amenaza, háblale de mí, si la felicidad te persigue, recuérdame, si tienes duda, mira lo aprendido, pero si lo que quieres es un mundo de fantasías aquí estoy.

Título: Sombra Tentadora
Canciones de toda una vida

Autor: José Antonio Martín García
Seudónimo: Pochi García

Portada: Paco Pua

Muestra promocional

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, su inclusión en un sistema informático, su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, registro u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del escritor.

Dedicatoria

Canciones de toda una vida esta dedicada a todas las personas y circunstancias que han hecho posible que se lleve a cabo. A los grupos en los que he participado (Juventud 77, Averno, Mosto, La cara B, Grito en el tiempo, Pérez y la Troyka, La Troyka, Unica Salida, Guadalmedina, MalakaSon Contrarreloj, etc...), a l@s músic@s con los que comparto mi poesía y mi música a diario en el local, a la familia, a l@s amig@s, a l@s compañer@s de trabajo, al vecin@ que incordia, a l@s que te soportan, a lo imposible, a las noches de soledad, a la resaca inhóspita, a la juerga y la huelga, a los momentos felices, a las desilusiones, al amor, al odio, a l@s enemig@s, a quien presento mí primer poema a concurso, a quien me rompió el coche, a los bares y pueblos con sus carreteras infernales en los que he tocado o me quedan aun por tocar, en general a esta maravillosa vida, aunque a veces nos parezca infame y por último a la rubia del espejo, sin ella este libro no se habría terminado.

POESIA

Si no fuera porque el tiempo
amenaza con la espada
o que la ilusión del sueño
se refleja en la almohada

pagaría mis tributos
como cualquier madrugada
en silencio, arrepentido,
como lluvia desbocada;

como un llanto de sirena
que se esconde en la mañana,
como una sonrisa muerta
apatía prolongada.

Si no fuera porque creo
en la vida deshojada
o en el llanto inanimado
de una flor cuando es cortada,

subiría mil peldaños
agarrado a una baranda
apretándome el deseo
en el fondo de mi alma;

como una mentira absurda
apoyada en la esperanza
como un desalojo impune
de una sombra desterrada.

Si no fuera porque estoy
aferrado a mis palabras
bastaría con la duda
de la canción inacabada;

y aunque se que no es muy fácil
deslizarse por la vida
aseguro que resbalo
firmemente día a día.

Y si os parece poco
escuchad la melodía
si pudiera daros más
seguro que lo daría.

Ellos quieren el control
yo busco la poesía.

EL INVENTOR

Si te hubiera conocido antes de ayer,
plenitud de deseo inconfesable,
sensación de impotencia reflejada,
cuando aprieta el vacío de la noche.

Si te hubiera conocido antes de ayer,
en la flor del deseo exagerada,
insistente en la búsqueda profunda,
abstraída por las tristes enseñanzas.

Si te hubiera conocido antes de ayer,
cuando aún no marcabas las distancias,
cuando el amor para ti solo era un lujo,
el que no tenía más importancia.

Quien pudiera ser inventor
y construir la máquina del tiempo
para borrar de tu pasado, si te queda,
si te queda algún triste recuerdo;
y quien pudiera ser un Dios
para entender lo que siento.

Si me hubieras conocido antes de ayer
cuando aún me quedaban esperanzas,
cuando la derrota solo era un juego
de presuntuosos en batallas.

Si me hubieras conocido antes de ayer
cuando la duda aún no me marcaba,
confiado siempre sin retaguardia,
día a día mi vida entregaba.

Quien pudiera ser inventor
y construir la máquina del tiempo
para borrar de tu pasado, si te queda,
si te queda algún triste recuerdo;
y quién pudiera ser un Dios
para entender lo que siento.

Pero si te hubiera conocido antes de ayer
este amor estaría muerto.

¿QUE SERA DE MÍ?

Soy una mentira piadosa,
un reflejo pasado de la desilusión;
soy un traficante de sueños,
embajador absoluto de la maquinación;
soy un desdeñado poeta,
buscador incansable de la fiel depresión;
soy desertor de lo fácil
de la cosa rodada
y de la vieja canción.

Soy perseguidor del encanto
y de la joven princesa que sola se quedó,
renunciando a los manjares
protocolo inexcusable,
de un príncipe de cartón
soy algo Icaro
seguro vendedor de pasiones
de un que sí, de un que no,
alguien que no pasa dos veces
eso es lo que soy yo.

Que será de ti cuando me vaya
que será de mí,
que será del mundo que he creado
solo para tí
que será de tí cuando me vaya
y que será de mí.

Soy un aprendiz de profeta
andador de la noche preocupado de ver
que en la simpleza ocurrente
aparece latente la triste soledad,
soy un dragón encantado
que mueve la cabeza de aquí para allá,
soy la sonrisa atrevida que te llena de ensueño
cuando mas cerca estás.

Soy un luchador incansable
destructor de atadura y caminos sin fin
inconformista e indeciso
nacido de nada y condenado a vivir,
soy invocador de esperanzas
frígido, ardiente apasionado y sutil;
y que puedo hacer muñeca
si es que soy así.

CAMUÑAS

Un souvenir del deseo
se hizo perpetuo,
una esperanza frustrada
se hizo poesía,
el despertar de la noche
en el silencio
daba llantos desgarrados
de agonía.

Una mirada refleja
miles de sueños,
un paso atrás, otro adelante
cosa de un día;
la tentación embargaba
tus vivencias
como fiel inquisidora
de la vida.

Qué te importa si la suerte
no se rifa ni se otorga
ni tampoco se conquista,
que te importa si el triunfo
no emana de los colegios
detractores de la prisa.

Puede ser que no sea tarde
para renunciar al trono
que la vida te negó;

Canciones de toda una vida

Una canción apagada
y endurecida,
la sensación del alcohol
te pretendía,
una jugada torpe
y sin sentido
un despertar del pasado
en el olvido.

Cuántas pasiones ocultas,
habrás dejado
fiel testamento inherente
de algarabía;
aunque la suerte
no quiso ser compañera
siempre en el rostro
llevabas la alegría.

Un souvenir del deseo
se hizo perpetuo
un paso atrás otro adelante
cosa de un día
una jugada torpe
y sin sentido
un despertar del pasado
en el olvido.

SOMBRA TENTADORA

Hay que ver como el destino
se ha burlado hoy de mí
tanto tiempo preocupado
en hacerme muy feliz
cuantas veces he soñado
con saber su realidad
pero a veces mi deseo
me aparta de la verdad.

Hay que ver como el destino
se ha burlado hoy de mí,
un gesto de última hora
no me parece tan sutil,
no es que sea un caprichoso
es que siempre he sido así
mitad ilusión y deseo
mitad triste porvenir.

Hay que seguir buscando
un sendero sin un rumbo a donde ir,
hay que seguir soñando
aunque cueste la verdad

y hay que seguir viviendo
día a día porque sí
antes que la sombra tentadora
se apodere de ti.

Hay que ver como el destino
se ha burlado hoy de mí
si pones algo de tu parte
yo sería tan feliz,
esto no es ningún reproche
ni una guerra sin fusil
es solamente un empeño
que no me deja vivir.

Hay que ver como el destino
se ha burlado hoy de mí
pero me llegó la hora
y es que tengo que partir,
mañana será otro día
y yo ya no estaré aquí
os dejo esta sugerencia
por si la quieren seguir.

TU SABRÁS...MIGUEL

Como todas las mañanas,
del mundo era prisionero
arremete con la suerte
algo triste, algo deshecho.

Como si ya fuera tarde
para entrar en tu silencio,
quien podría imaginar.....
que estuvieras tan certero.

Ya no entiendo tu silencio
ya no entiendo tu poesía
ya no entiendo tu camino
ya no entiendo ni la vida.

Ya no entiendo tu grandeza
ya no entiendo tu destino
y por no entender no entiendo
lo que siempre había entendido.

Ya no sé si la mentira
hizo marca en tus sentidos
o si el sueño que tuviste
acabó con un suspiro.

Y qué me importa si la gente
no comprende lo que digo
lo que tu y yo si sabemos
es que éramos amigos.

Ha pasado mucho tiempo
y he vivido con la duda
de saber si tu silencio
era fruto de locura.

He creado mil historias
y he intentado hacerme fuerte
pero lo que deseaba
era poder comprenderte.

¿Y QUÉ LE IMPORTA AL MUNDO?

El silencio que he visto
entre tus labios
tu mirada inocente
ha reflejado,
mil sonrisas esquivas
de deseo y pecados
como si la mentira
no fuera una lluvia
de sueños marcados.

En tu lucha
detecto débilmente
tentación desbordada ingenuamente
como si la nostalgia
estuviera presente
una forma cualquiera
precepto cautivo de un superviviente.

Qué le importará al mundo
si en mi garganta
no existe el remedio
para la esperanza.

Pareces lejano
distinto y adverso
probable que guardes
un viejo secreto
que no sabe nadie
y no tiene remedio,
que difícil camino
seguro que entiendes
lo que estoy diciendo.

Yo contemplo el destino
que me has marcado,
la duda te exige
lo que has probado,
que sin fin de caprichos
habrás conquistado
como si tus deseos
no fueran productos
de un tiempo pasado.

Qué le importará al mundo
si en mi garganta
no existe el remedio
para la esperanza.

MEDINA

Me he sentado como siempre
a escribir una canción
y he sentido de repente
un quiebro en el corazón.

Yo que siempre he sido fuerte
en el juego del amor
y he caído lentamente
en la más vieja prisión.

Maldigo la flor y la bala
que no salió del fusil,
maldigo la mirada triste
que se enamoró de mí,
maldigo el tiempo perdido
mi forma de escribir,
maldigo todas las tardes
que no he estado junto a tí,
maldigo y es más profundo
también me maldigo a mí
maldigo en pocas palabras
cuando yo te conocí.

Hoy me he mirado al espejo
intentándome fingir
convenciéndome a diario
no podía vivir así.

He decidido dejarte
mucho más me duele a mí
esta absurda indiferencia
me hace parecerme a tí.

Y ahora qué piensas de mí
cuando sabes lo que siento,
ahora que piensas de mí
que te llevo en mí silencio,
ahora que piensas de mí
cuando sabes lo que siento yo,
ahora que piensas de mí
ahora que piensas de mí
ahora que piensas de mí
no lo digas es tu secreto.

¡SELADRA!

He visto montes cautivos
de la desertización
y he sentido la agonía
de la desesperación.

Cuantas veces he soñado
no las puedo ni contar
y aunque siempre así he vivido
ya no lo soporto más.

Quisiera ser la sombra
que refleja tu silueta de cristal
para seguir tus pasos
caminando día a día
con eterna naturalidad,
y quisiera ser rocío
que amanece en la ciudad
que refresca las aceras
de los caminos por donde vas.

Quisiera seguir soñando
alejado de la realidad
aunque a pesar de todo ello
no supiera la verdad,
y quisiera ser deseo
que no se desmoronara jamás
aunque para conseguirlo
la vida tuviera que dejar.

Perdona mi atrevimiento
pero me dejé llevar
y he creído ingenuamente
que no estaba solo ya.

Ya sé que este es mi destino
tu no lo puedes cambiar
y aunque me encuentre muy solo
dame otra oportunidad.

EL PERDEDOR

Absurdo como un pensamiento frío
eterno como la inquina más sutil
mi voz en el cantar de la mañana
ha decidido hoy hablar de tí.

Un martilleo resuena en mi cabeza
la hora me atormenta duramente
será porque me estoy haciendo viejo
y nada para mí es indiferente.

Ya no comprendo el deseo,
se vuelve muy frágil,
se hace canción,
no es necesario que estallen
luces de colores
en mi corazón.

Miles de estrellas fugaces
danzaban al viento,
decían que no
yo te aseguro que siento
con una llamada
y tu tono de voz.

Perdona si me atrevo a dirigirme
ya sé que tu no lo sientes por mí
te veo tan radiante y tan contenta
a veces pienso que es mejor así.

Probable que me eche tierra encima
pero te lo tenía que decir
ser perdedor no me ha sido fácil
olvídalo que seas muy feliz.

Pasado cinco lustros desde entonces
cansada de tu vida y de fingir
hoy vienes a buscar en mi poesía
la flor que no encontraste en tu jardín.

No temas que no te daré la espalda
que más quisiera yo que fuese así,
llevaba tanto tiempo deseándote
que no sabría ya vivir sin ti.

ADIVINA

De tanto como he vivido,
de tanto como he luchado.
sentir estupor perenne
no me parece del todo malo.

Que se abran todas la flores,
que suenen los campanarios,
la sombra no te persigue
si no la cuidas a diario.

Por no saber lo que pasa
al no entender lo que quiero
prefiero reconvertirme
en un ignorante confeso.

Que sigan por los caminos
andantes y pregoneros
no tiene magia la noche
si no la pasas en cueros.

A veces me he preguntado
si no es más fácil sereno
en el umbral de la suerte
todo lo lleva el primero.

Y no es por sentirme entero
tampoco por alabanzas
si no resucitan muertos
habrá que esperar a mañana.

CARTA DE UN ANDALUZ

Entre el fantasma del pasado
y los reclamos del dolor
se oyó la voz de un Burgalés
que a todo el mundo conmovió

Dice el camino que en la noche
la soledad le conquistó
y anduvo a tientas con la historia
en un zulo de cartón

No le preguntes, no te puede contestar
si nadie sabe.... qué más da

Cancerberos de sus sueños
asesinos sin piedad
le robaron su tesoro
el maspreciado....., la Libertad

Era el destino implacable
atado de manos y corazón
sintió miedo, estaba solo
como tal vez se encuentre Dios

No me preguntes, no te puedo contestar
si nadie sabe..... qué mas dá

Ha pasado poco tiempo
y aun no quiere recordar
ni el fantasma del pasado
ni la noche en soledad

Ahora camina ensimismado
sobre los ejes del amor
recibe cartas que le apoyan
como esta que le escribo yo.

LLUVIA DE ABRIL

Era como un sueño
reflejado en mi almohada,
júbilo exaltado
en el recuerdo
de un pasado por vivir.

Qué bien me siento así
cantando para tí
y el tiempo a tu favor
será mi perdición.

Ya sabes que tal vez
yo
mañana no estaré
y tu
no piensas en volver.

Esa lucha gris
que te atormenta día a día
y que te apasiona
a la vez que te deprime
al regresar

Forma parte de ti
no lo puedes evitar
si es duro de decir
más duro es de olvidar.

Ya sabes...

No quiero verte más
andando por ahí
no quiero que me esperes
como una lluvia de abril
solo quiero decirte que a t^u lado
caminando lucharé
yo, lucharé por ti.

Soñando no estarás
cuando pienses volver,
pensando en cada hora
que pasaste junto a él
y yo ya estaré lejos
de tu vida caminando
hacia el ayer, hacia el ayer.

YA ESTÁ BIEN

Hortero, sucio y afligido
extracto místico de placer
vacío, pérfido, insolente
te llamabas el rey.

Algo de brillo en tu mirada
soporte incauto
buscando desilusión,
tormenta álgida temprana
¿quién te dirá que no?

Ya está bien,
deja algo para mí
no me cuentes que la noche
se convierte en tu aliada,
que las hadas te protegen
porque sí.

Ya está bien,
deja algo para mí
aunque sea un ilusión
un desquijarro, una sonrisa
una palabra
un te quiero solo a ti.

He trabajado día a día
rebuscando en los dossier
habré leído tantas cosas,
le he seguido también.

Utilizados mil resortes
cabeza fría, pies también
de nada sirven las lisonjas
lo debieras saber.

Y aquí me veo paso a paso
barriga dentro y sin manual
improvisando he conseguido
por lo menos soñar.

Cuando me mire ante el espejo
en tono oscuro al despertar
nunca sabré si ha sido cierto
o si pudo pasar.

SE QUE TÚ

Se que tú
algún día pensarás igual que yo
pues la vida
si uno quiere cambia pronto de color.

Los profetas
profetizan el error,
hombres fuertes
revolcados de dolor,
sabios locos
intentando descubrir
historias vivas
sin principios y sin fin,

y quisiera
sorprender tu corazón
más no puedo
pues me falta decisión,
con palabras no se puede demostrar
aunque es cosa que no se me da muy mal.

En la noche
cuando todo se me vuelve soledad
pienso en ti
y te quiero,
te deseo mucho más

No me importa
que no quieras comprender,
pues me siento
satisfecho con mi hacer,
quizás mañana tu también lo entenderás
y aceptes con ternura la verdad.

Y quisiera
sorprender tu corazón
mas no puedo
pues me falta decisión
con el tiempo tu también lo entenderás
y en el camino de la duda te hallarás

¡QUE TONTERÍA.....!

Andaban entre la suerte y la derrota
serenos, pacientes, sedentarios;
cogieron del suspiro lo perfecto
se hallaban en un enjambre desolado.

Se vieron a escondidas entre deseos,
amor que no se aflige y no subyace
¿ y quien fuera ese polen esparcido?
que vuela como vuelan ilusiones

Yo sé que jamás podrán,
mientras vivan
desistir de su querer,
y es que en la vida
es muy fácil ser feliz
¡que tontería....!

Cansado de soñar como dos niños
cogidos de la mano hacen camino,
robaron del suspiro lo perfecto
sin rumbo y sin sendero, pero unidos.

Si duro es el amor incomprendido
cruel resulta a veces el destino,
dos almas caminantes ya son una
como siempre vuelve a ganar Cupido

Andaban entre la suerte y la derrota
serenos, pacientes, sedentarios,
robaron del suspiro lo perfecto
sin rumbo y sin senderos pero unidos.

PREFIERO ESTAR PRESO

Camino entre las sombras
estrecha magnitud,
deseo inconcebible
despropósito de luz,
ardiente enmascarada
distancia pericial,
Refugio acorazado
habitáculo mortal.

Perfil de madrugada
brisa etérea sin fin,
altruismo inherente
de una forma de vivir,
frescor de amaneceres
semblanza magistral
ardiente embajadora
de absurda realidad

Prefiero estar preso
en mi habitación,
prefiero los sonidos
de una vieja canción,

prefiero la nostalgia
que produce mi viola,
y lo que más prefiero
es tenerte a todas horas.

Prefiero deslizarme
poco a poco por tu piel
tener tu cuerpo húmedo
me hace sentirme bien,
prefiero tu sonrisa
pícaro, intelectual
y lo que más prefiero
es tenerte que añorar.

Prefiero ver las cosas
de un punto de vista irreal
prefiero margaritas
a la absurda realidad,
prefiero estar muy triste
antes que desvariar
y lo que más prefiero
es poderte acariciar

Prefiero lo auténtico
a lo espiritual
prefiero que me dejes
a tenerte que dejar,
prefiero ser la sombra
más odiada y más hostil
y lo que más prefiero
es no tenerte que fingir

Prefiero ser la llave
que abre tu corazón,
prefiero que me veas
en abstracto y en color,
prefiero ser profeta
equivocado al despertar
y lo que más me gusta es
poderte desnudar.

PASO DE TÍ

He pasado por tu vida
intentándome fingir
convenciéndome a diario
no podía vivir así.

Te he seguido la corriente
he intentado comprender
cuales fueron los motivos
que me apartaron de tu querer.

Siempre quise ser profeta
dedicarme a la meditación
personaje de algún cómic
era mi máxima ilusión.

Pero al fin me he dado cuenta
que no quieres comprender
cuales fueron los motivos
que me apartaron de tu querer.

Solo era un sueño

Sólo era un sueño,
un sueño más,
se repetía
buscando final,
y al despertarme
y ver la amarga verdad
perdido el rumbo
yo me ponía a llorar.

Yo no comprendo
no puedo entender
jamás le hice daño.
la amé sin saber
que se veía
todas las noches con él
y entre sus brazos
fuego sentía en la piel.

Aunque me muera por dentro
y nunca te pueda olvidar
todo el daño que me hiciste
ya nada lo puede cambiar

y aunque la pena me ahogue
prefiero no verte más
mira si estoy decidido
y yo, y yo, y yo
prefiero soñar.

Sobre la mesa
un poema de amor
me trae recuerdo
de un tiempo mejor,
donde la vida
vestida para la ocasión
me sonreía
me daba fuerza y valor.

Y en mi silencio escucho su voz
habla, me besa
me llena de amor.
dulce tormento
alejado de la realidad
me desespero
por eso prefiero soñar.

UNA COPLILLA

Yo que siempre odiaba
el mirar atrás,
nada más pensando
me alejaba mas.

Sólo preocupado
de pensar en mí,
hoy me siento fuerte
y os quiero decir;

quiero ser la voz que os acompañe,
quiero ser la luz , quiero vivir,
quiero ser cogido, como antaño,
en vuestros brazos, como cuando nací,
pues más que nunca y con más ganas
al mundo tengo que decir

Gracias papá gracias mamá
por tanto amor de verdad.

Y sé que algunas veces
lo pasasteis mal,
siento que así fuera
no era mi voluntad.

Pero como siempre,
estabais ahí,
para hacerme duro
y hacerme feliz

Y quiero que sepáis,
hoy lo siento así,
quise recordaros
como lo hice aquí.

Con una coplilla
un poco de mí,
no sé de otra forma
por eso lo hice así.

Más pena que gloria

Una mirada cautiva,
un sentimiento prohibido,
una esperanza frustrada
un deterioro inaudito.

El resurgir de una brisa,
anochecer impaciente,
se apoderaba de ella
como un juguete de un niño.

un despertar arraigado
le consumía por dentro,
la soledad que le oprime
domina sus pensamientos.

Si solo pudiera entenderlo
como lo entiende las olas,
rompiéndose contra la orilla
ya no estaría tan sola.

Y así pasaba los días
con mucha mas pena que gloria,
tan solo con su recuerdo
intenta no volverse loca.

No quiere entender la vida
no quiere que cambien las cosas,
solo quiere andar de su mano
no quiere hablar con las sombras.

No quiere verse en un sueño
que nunca se acaba y devora,
si no fuera por sus hijos
pondría fin a la historia.

Y así pasaba los días
con mucha mas pena que gloria,
tan solo con su recuerdo
intenta no volverse loca.

COSAS DE MI GENTE

Vale que yo sea un tipo raro
vale que no sea muy normal
vale que me encuentren hasta viejo
vale que este pasado ya.

Vale que no sea de tu clase
vale que a mí no me aceptaran
vale que no sea el más idóneo
y vale que ya no soporten mas

Pero la convierto en mi princesa
qué más puedo dar
¿qué más puedo dar?

Por mucho que yo diga que la quiero
conozco mi fortuna y mi final
qué más quisiera yo que retenerla
efluvio manantial
anhelo en soledad

Por mucho que me asome a la ventana
gritando en los tablaos de la verdad
la suerte no es amiga ni aliada
y yo qué puedo hacer
no puedo darle más,

son las cosas de la vida
nadie las puede cambiar
y aunque muera en el empeño
no dejare de luchar

Vale que yo sea un tipo raro.....

Pero la convierto en mi princesa
qué más puedo dar
¿qué mas puedo dar?

Por mucho que yo diga.....

NO ESTAMOS SOLOS

Si no fuera por mi locura
si no fuera por que te quiero
estaría, no cabe duda
escribiendo mis testamento.

Que se aparten los detractores
de corbatas y coches nuevos
si la luna hoy no asomara
denunciaría al gestor del cielo

Ya lo ves, no me da miedo
ni la suerte, ni el destino
ni la guerra, ni la muerte;
y aunque voces conspiradas
apaleen duramente nuestras vidas
ya lo sé, ya lo sé, ya lo sé
no estamos solos.

Yo quisiera saber si la envidia
se acredita como testafarro
de pasiones insatisfecha
o de muerte, de sentimientos.

Que jamás se te pare el alma
aunque sepas lo que te quiero
si la gloria hoy no alcanzara
quemaría todo el universo.

Ya lo ves, no me da miedo
ni la suerte, ni el destino
ni la guerra, ni la muerte;
y aunque voces conspiradas
apaleen duramente nuestras vidas
ya lo se, ya lo se, ya lo se
no estamos solos;

y cuando en la noche
la soledad se apodera del pensamiento y se
vuelve mas hostil y mas inquisidora,

tan solamente me queda saber.....
que no estamos solos.

SIN MIRAR AL MAR

Entre los libros
de la imaginación
por más que busco no hallo
pensamientos de una flor

Pasan lo días
y sin saber que hacer
camino por la playa
hasta el amanecer.

Yo que quería estar contigo
porque te amaba de verdad
después de todo lo vivido
contigo si encontré la paz.

Si supieras cuántas veces
habré llorado en soledad
pues no entendía tus caprichos
aunque aceptaba sin pensar.

Duro el camino
difícil respirar
no hacen falta alas
para poder volar

Y aunque el destino
yo lo quiera cambiar
solo existe un sendero
no se puede evitar.

Y es que aunque te sigo queriendo
no quiero verte nunca más
¡necesito tantas cosas!
que tú ya no me puedes dar.

Si supieras cuántas veces
habré llorado en soledad
pues no entendía tus caprichos
aunque aceptaba sin pensar.

DE NOCHE

Cuando llega la noche
y la veo llegar
dulce ingenua sonrisa,
corazón de cristal.

El silencio se rompe
y comienzo a soñar
la razón se me pierde
cuando a mi lado está.

Y soborno al destino
atrasando el reloj,
sentimientos ocultos
salen del corazón.

Y descubro el secreto
de la flor y el amor
cuando llega la noche
escuchando su voz.

Hoy no me levanto
no quiero trabajar
que se pare el mundo
me quiero bajar

Hoy no me levanto
no quiero currar
me quedo en la cama
todo me da igual.

EL COBARDE

Hoy quisiera recordar, aquellos días
paseando junto al Mar
y el sonido de las olas, que rompían
a tu paso, al caminar.

Hoy quisiera ser la brisa que agitaba
tu cabello sin parar,
hoy quisiera ser la luna fiel testigo
cuando te pude besar.

Tu me dices que los años, que en vida
hay senderos que explorar,
que caminas para “alante”
sin volver la vista atrás.

Que tan solo los cobardes, tienen miedo
de aceptar la realidad
y yo que no soy valiente
no lo quiero ni pensar.

Y no me digas cariño
que estás cansada de tanto amarme,
que ya no sientes, que es de cobarde
el no afrontar
esta situación.

Y no me vengas cariño
con esas dotes de independiente,
qué más quisiera
que ser valiente
y no hacer caso a mi corazón.

Hay cobardes valientes
(que dicen la verdad).

Hay valientes cobardes
(no te puedes fiar).

EL DEL CATALEJO

Intentarás parecerte
a la noche de tu sueños
entre nubes de neón
que habitan en tu pelo.

Intentarás florecer
en un solitario desierto
entre bloques de hormigón
en un lugar del centro.

Cuando caiga la noche
romperás el silencio
con tu falda sexy
y tu chupa de cuero.

Recorrerás mil tugurios
eso sí, cuerpo a cuerpo,
te fijaras en tu sombra
buscando solo sexo.

Te sentirás importante
aunque solo sea un momento
mientras el mirón del quinto
destapa su catalejo.

No te importa la edad
tampoco el sexo
le das vida a la calle
de hormigón y cemento.

Mientras bajaba de prisa
sonriendo en la escalera
llegaba el momento
de tenerla muy cerca.

Ella suspira
al ver su cara de extrañeza
por que al meterle mano
se llevo una sorpresa.

A veces pasa en la vida
somos polvo de estrellas
sentimientos ocultos
nos llenan de tristeza.

Y romperás el silencio
cuando pienses en ella
con su viejo catalejo
mirando las estrellas.

Ámame como si fueras
una estrella más
de las noches solitarias
de esta ciudad.

Suelta ya tu catalejo
no me mires así
estoy tan cerca de tí
que te oigo respirar.

LA DE LA SONRISA

La de la sonrisa,
la de la ocasión,
la de la mentira,
la de la ilusión.

Cuando llegue la noche
quién me dará calor
qué dará rienda suelta
a mi viejo corazón;

y qué pasará mientras sueño
que estás a mi lado
si tu ya no estás.

Y que pasará si despierto
entre sábanas blancas
y mi soledad

Y si, que la busco
como agua de mar,
no puedo contenerme
y no dejo de pensar.

SI TE VAS...

Pelo negro azabache,
labios rojos carmín,
la sonrisa perfecta,
mirada de ángel
sedosa y sutil.

Algo loca y sensible,
corazón de marfil,
mujer apasionada
ardiente en deseo
que será de mí.

¡Sí... te vas....!
¡Hay... sin mí..!
que me lleve la muerte
porque sin tus besos
no puedo vivir.

Si tengo que perderte
y no estar junto a tí
hablaré con la luna
para que me cuente
qué sabe de tí

QUE LE DEN CANDELA

Ella lo tenía todo
un palacio de cristal
la fortuna le sonrío
¿Quién pudiera tener más?.

El en cambio ni tenía
un lugar para vivir
deambulaba noche y día
sin un sitio a donde ir.

Ella andaba todo el día
vestida "pa" la ocasión
sensual como ninguna
quien pudiera decir no.

Y él que siempre hilaba fino
sin perderse una ocasión
se acerco y le dijo piba
¡joye! hagamos el amor.

Ella lo que quiere
es que le den candela
Ella lo que quiere
es que la toque..

DE VIAJE

La invitó a que subiera
porque estaba lloviendo,
un camino de espinas
derechito al infierno
le prometió la fortuna,
le prometió el firmamento
si viajaba con el
siempre llegaría a tiempo.

Miles de perros llorando
sobre una tumba desierta,
el resquemor del silencio
se apoderaba de ella,
un camino sin retorno
sobre senderos malditos
solo quería ser estrella
y se estrelló en el olvido.

Quien pagará tus facturas
quien pagará tus caprichos
si te acompaña la muerte, quién
quién viajará ya contigo

Daba tantos viajes
que no pudo resistirlo
era como si tuviera
por dentro cristales molidos,
y se plantó cara a cara
enfrente de su destino
solo quería ser estrella
y se estrelló en el camino.

Quién pagará tus facturas
quién pagará tus caprichos
si te acompaña la muerte, quién
quién viajará ya contigo.

EL COMIENZO

Una de piratas
y otra de bandidos
sentados en el coche
juraban amor,
nada era tan fuerte
como los latidos
cuando de repente
ella le besó.

Solos caminando
sobre telarañas
algo de temblores
era la ocasión,
fueron descubriendo
miles, uno a uno,
todos los placeres
que te da el amor.

Y hablaban de tú a la luna
andando en el séptimo cielo,
susurros de estrellas lejanas
les hacían suspirar.

Contaban uno a uno
los besos que se daban
la piel solo era un manto
que acariciaba el alma.

Los sueños se rendían
ante tanta belleza
él se coronaba
ella su princesa,

el príncipe azul
ella una princesa.

JUGANDO AL AMOR

Bajo la sombra
de aquel viejo árbol
me dabas un beso

Dulce ternura
pasión, desenfreno
solo era un juego,

y caminamos
entre flores y risas
hicimos trampa
engañando hasta el tiempo.

Éramos niños
jugando a ser dioses
del universo.

Una mirada
un gesto, un te quiero
amor y sueño,

y compartimos
cada minuto
como si fuera
el final de los tiempos.

Donde está la lluvia
que moja mi ventana
donde están los besos
de cada madrugada,
donde están las flores
y las sonrisas
a donde va el amor
corriendo tan deprisa.

MI NEGRA

Andaremos juntos de la mano
por senderos de luces y colores
borraremos todo lo que haga falta
resurgirán las flores y los amores,

viajaremos por caminos al descubierto
engañando siempre al tiempo
y a la vida,
soñaremos con princesas y gigantes
volverá la ternura a la sonrisa.

Cuando cae la noche
ella comienza a bailar
pasito "pa-lante"
pasito "pa-tras",
con el ritmo que tiene
mi negra no hay más
que quitarse el sombrero
y ponerse a cantar.

Con el ritmo cliente
se pierde el “sentio”
cuando mi morena
se sube el “vestio”,
con el arte que tiene
mi negra al bailar
moviendo la cintura
de aquí para allá.

Cuando cae la noche
mi negra, no hay más,
con el arte que tiene
de aquí para allá
pasito “pa-lante”
pasito “pa-tras”
moviendo la cintura
de aquí para allá.

PUEDE QUE PUEDA

Puede que pueda sentirte
puede que pueda desearte
puede que pueda estar loco
puede que solo te ame.

Puede que cuando la noche se acerca
puede que cuando el silencio se rompe
puede que cuando me sienta muy solo
puede que a veces diga tu nombre.

Y puede que lllore,
a veces que ría
y puede que en un solo instante resuma,
todo cuanto es mi vida.

Quisiera que entendieras
que con un solo gesto bastaría
quisiera que entendieras,
vida mía.

*Quisiera ser un barco
atrapado en tu bahía
para sentir tu brisa
noche y día.*

Puede que a veces sea frío
puede que a veces distante
puede que a veces me vaya
puede, puede que solo un instante.

Puede que cuando se apaga la llama
puede que cuando la vida no late
puede que a veces se muera el deseo
puede que a veces desee no amarte.

¿QUE PUEDO HACER?

Dicen que las estrellas
cogieron celos de su locura
que anduvo entre las nubes
como si fuera hija de luna.

Y yo que me estoy moviendo
por los tablaos,
cuantas veces de noche
habré soñado;
y entre mis brazos,
yo la pude tener
como un atuendo sesgado
en el pensamiento,
como palabra perdida
en el firmamento,
como el ocaso de un sol
al amanecer.

¿Que puedo hacer?
¿Que puedo hacer?,
de lo que siento
no me arrepiento
no sé por qué

¿Que puedo hacer?
¿Que puedo hacer?,
si más te miro
más te deseo
lo sabes bien.

Dicen que las estrellas
cogieron celos de su locura,
que anduvo entre las nubes
como si fuera hija de luna.

Y yo que anduve la tierra
de palmo a palmo
entre canción y escenario
me he preguntado
si solo con desearla
lo lograré;

pasiones que se desbordan
de sentimientos,
deseos inconfesables
que no comprendo
y solo tengo un empeño
volvete a ver.

EL ÚNICO AMOR

Solo salía de noche
porque la luna
le aconsejaba,
era su dueña
fiel compañera, falsa ilusión

La botella le hacía
pasar el tiempo
quedaba presa y era consciente,
la lucidez,
la daba el alcohol.

Un secreto guardaba bien escondido
que mantenía latente su corazón
recuerdo de un pasado lleno de vida
donde todo el cariño lo daba el sol.

Quiero ser la semilla de tu esperanza
que con el tiempo cure todo el dolor
quiero sentirte cerca y acariciarte
“pa” recordarte niña que es el amor.

Era feliz pensando,
y es que sabía
que al despertarse
no recordaba
ya nunca más sentiría dolor.

La vida, poco a poco,
la consumía
a veces llanto,
a veces risas
siempre vestida,
“pa” la ocasión

Aunque en el fondo duda
y echa de menos
el sentimiento de una puesta de sol
ella salía ,siempre,
todas las noches
ya que la luna era su único amor.

LA RUBIA DEL ESPEJO

Cada noche la esperaba
impaciente y con deseo,
sortilegio que le hechiza
como el mejor de sus sueños.

Sin perderse ni un momento
el la mira atentamente
siendo la más deseada
como siempre quiso serlo.

Su silueta reflejada
ocultando sentimientos
noches enteras hablando
con la rubia del espejo.

Hay quien dice que está loco,
que un hechizo le hizo preso
y el la quiere con locura
es la rubia del espejo.

Y cada noche la visita,
es la rubia del espejo
la que nunca tiene prisa
la que siempre esta en sus sueños.

La fortuna le sonríe,
el no necesita nada
ya jamás estar  solo
al llegar la madrugada.

Ella posa con descaro,
el sonríe ingenuamente
y apartados de este mundo
solo viven el presente.

Y cada noche la visita,
es la rubia del espejo
la que nunca tiene prisa
la que siempre está en sus sueños.

¡HAY QUE VER!

Nos lo dicen de pequeño
en tono subliminal;
“hay que ser siempre el primero
aquí lo importante es dominar”.

Y lo envuelven en regalo
con papel de celofán,
si no eres competitivo
tú de nada servirás.

No le importa lo que digas
ni lo que puedas pensar
manteniendo su estructura
a ellos todo les da igual.

¡Hay que ver!
¡hay que ver!
que me cuesta
poderte convencer.

Y si no te va ese rollo
no lo pueden soportar

te convierten en despojo
de su pulcra sociedad.

Justifican lo que tienen
tienen miedo de pensar
son tan pobres que solo tienen
dinero para gastar.

No le importa lo que digas
ni lo que puedas pensar
manteniendo su estructura
a ellos todo les da igual.

¡Ay que ver!.....

Si te vuelves solidario
no lo pueden entender,
si compartes lo que tienen
locos se pueden volver.

No desistas de tu empeño
mira, a mí me va muy bien,
esta es la única guerra
que a tu lado lucharé.

CONFLICTO COLECTIVO

Ensayando
en el convento de las locas,
tarde tras tarde,
sin salir de aquí,
permaneciendo
impasible con la gente
comunicando
una historia un souvenir.

Qué puedo hacer
siempre me pasa igual,
cambio de nombre
otras veces de ciudad,
sin rumbo fijo
sin lugar adonde ir,
es mi destino
tengo que convivir.

Si no fuera
porque tengo que salir
seria mas fácil
el estar cantando aquí,

pero estoy harto
no lo puedo resistir
lo de la reja
no se ha echo para mi.

Y en un rincón
invento historias sin pudor,
donde estar loco
ya no es una maldición,
sino una suerte
la de no poder ver,
que manipulan
los locos sin carné.

*Hombre armado, y sin fusil
ten cuidado, estamos aquí
a por ellos, que en la calle van,
comienza ahora, la cuenta atrás*

EDUARDO Y SUS PIES

Cuando apareció
la gente del lugar
decía sorprendida
¡hay que ver como estás!;

El pelo a lo punk,
chaqueta de claqué
sonrisa profidén
con su aroma de rey;

claro prototipo
de la sociedad
hay algo que te envuelve
con tu toque especial;

Siempre destacando
entre los demás
no puedes evitarlo
se nota donde estás,

lávate otra vez
lávate otra vez
no puedo soportar
el aroma de tus pies,

Desde que me lavé
no puedo ya vivir
la gente ahora me ignora,
ya no soy feliz.

No lo pienses más
hazme caso a mí
deja que te huelan
es mejor para tí

La gente me decía
una y otra vez
y yo no podía
ya sabéis por qué;

Lávate otra vez
lávate otra vez
no puedo soportar
el aroma de tus pies.

LUJURIAS

Penumbra salvaje
sedienta de luz
suspiro un momento
y apareces tú.

Tu imaginación te crea
efímero cristal
y forjada tu mente preguntas
cuantas veces he soñado
poderla alcanzar,

besos prestados
buscando deseos
por una mujer,
la soledad de la noche
se pierde al amanecer.

Pasiones prohibidas
lujurias cedidas
por una mujer
la frialdad de la noche
se marcha al amanecer.

El destino se apaga
si no lo tratas bien
si te pasas del tiempo
antes de nacer.

Mira que es muy fácil
compadecer
y aunque no lo creas amigo
cuántas veces he soñado
poderla tener.

Cuando todo termina
y te envuelve la triste verdad,
cuando se apodera
la necesidad,

mira en el espejo de la realidad
y forjada tu mente preguntas...
cuántas veces he soñado
poderla alcanzar.

EL SOLDADO

Esta es la historia
de un buen hombre fracasado,
casado con dos hijos,
de dinero acomodado
de coca coche nuevo,
club de alterne a diario
un día decidió dejarlo todo
y ser soldado.

Casi sin pensarlo
en un momento dado
cambio todos sus vicios
por ahora ser mandado.

En vez de recibir
cheques sin fondos en su cuenta,
recibía balas que rozaban su cabeza.

Ya se mi General
que no soy hombre temerario
pero sepa usted
que yo he venido voluntario,

aquí no hay elegidos
ni maricas como usted,
así que a las trincheras
que no hay tiempo que perder.

Al cabo de algún tiempo
le dieron por fin permiso
volvió contento a casa
que alegría el se dijo.....
ella se había marchado
con un inspector de hacienda
que gana mucho dinero
con el tema de la renta.

Así que si hay una guerra
no te apuntes por si acaso
no sea que pierdas la ilusión
tu chica y el trabajo,
la cosa esta muy clara
si te agobia la rutina
mejor que ser soldado
piensa en Bosnia Herzegovina .

MUÑECA DE TRAPO

Entre el deseo
y la virtud,
contra el destino
no valen treguas,
ilusiones perdidas contemplas
sin acritud;

solo un camino,
seguir fingiendo
dice "La Mantis"
que se arrepiente
y no controla cuando termina
su excitación

Te vieron andando
por la esquina de aquel bar,
casi meditando
con la lucidez que el vino da,
perfil de nostalgia
frescor de manantial
a veces te sigo
caminado sin parar.

Muñeca de trapo
a tu lado fui feliz
maldigo mi suerte
y tu manera de vivir;

y entre la sombras
de la quietud
cuando de pronto
se te aparece,
en un lugar inerte
la sombra
de tu luz.

Sigue buscando
pasiones muertas
y en tu silencio
de atardeceres
no rebusques canciones perdidas
componlas tú.

NO TE AGUANTO

Cuando vuelves tarde a casa
tu me miras muy mal
si además vengo borracho
no me quieres ni hablar,

siempre estas refunfuñando
de donde vendrás,
con ojeras y bebido
vas a acabar mal.

No me escuchas si te digo
que es que yo soy así
que la vida es muy corta,
y he decidido vivir.

Te obsesionas como siempre
queriéndome herir
por eso no te soporto
y te digo así.

¡Ya no te aguanto más;
¡ya no te aguanto más;
seguro que sabes nena
que no te aguanto más.

Hoy camino entre la duda
sin saber qué hacer
si me enamoro de nuevo
no lo resistiré.

Es que estoy algo aturdido
lo que si sé
es que he decidido dejarte
de querer

por eso.....

¡Ya no te aguanto más;
¡ya no te aguanto más;
seguro que sabes nena
que no te aguanto más.

EL FINAL

Tu me miraste,
comprendí que era el final
estaba triste
sumergida en soledad,
y así no vivo,
no lo puedo soportar,
no me lo explico
la cosa no va tan mal.

Ayer te fuiste
no viniste ni a cenar,
ya no salimos
ni siquiera a pasear,
y así no vivo
no lo puedo soportar
no me lo explico
la cosa no va tan mal.

Tu ya lo sabes....
nada nuevo que decir, mi poesía.....,
mi manera de cantar
de soñar y de vivir.

Pasas el tiempo
metido en tu habitación
con tus colegas
componiendo una canción,
y así no vivo
no lo puedo soportar
no me lo explico
la cosa no va tan mal.

Es por eso
que llegamos al final,
no te mantengo
así que vete a trabajar,
me quedo sola
no te necesito ya,
no me lo explico
la cosa no va tan mal.

DIÁLOGO DE SORDOS O TABIQUE DE PAPEL

Cuando la vi por la calle
cogida del brazo de aquella mujer
cantando, riendo y soñando
bebiendo y hablando hasta el amanecer,

tu que solías decir que las cosas
estaban bien como están
que del trabajo a la casa
si acaso algún cine todo lo más,

no te conozco no sé,
que te puede pasar
siempre flipada,
siempre enganchada,
dándole vueltas por aquel bar.

No me preguntes no sé,
no quiere contestar,
si ya no me escucha
tampoco me habla
debe ser el final,

Cuando la vi por la calle
cogida del brazo de aquella mujer
no me pude resistir,
entonces me pare y le hablé.

No me preocupa que salgas
con cuantas mujeres quieras,
siempre que vuelvas a casa
siempre que vuelvas a casa
acompañada de ellas.

No te conozco no sé
que te puede pasar
siempre flipada,
siempre enganchada
dándole vueltas por aquel bar.

No me preguntes no sé,
no quiere contestar.
si ya no me escucha
tampoco me habla
debe ser el final.

EL ASESINO DE LA LUNA

Estaban sentados
los dos frente al mar
y el le decía
cariño, mi vida,
que te puedo dar.

Di lo que quieras
no lo pienses más
aunque se mi vida
en breves momentos
tu la tendrás.

Ella callaba,
las olas del mar
y él repetía
cariño, mi vida,
que te puedo dar.

Di lo que quieras,
no lo pienses más
aunque sea mi vida
en breves momentos
tu la tendrás.

Dame la luna, dámela ya,
dame la luna que sin ella
no puedo vivir más.

Qué cosas me pides
¡ay! que “follón”
qué cosas me dices
¡por Dios, Jesús!
que ilusión.

Desde ese momento
me puse a pensar
y escogí el camino
para poderlo lograr.

Y desde entonces
no duermo jamás
aunque encontré
la manera
para la luna alcanzar.

Qué puedo hacer
no soy un criminal
no puedo dejar
a la noche
en absoluta oscuridad.

Dame tu mano
y vamos mujer
por las estrellas
yo te llevaré.

YA SABES, NENA.....

Ya sabes, nena,
lo que opino de la guerra,
ya sabes, nena,
lo que opino de matar.

Ya sabes, nena,
nada nuevo lo de siempre,
ya sabes, nena,
paranoia militar.

En tus ojos brilla la ilusión
desgarrando en silencio, vocación,
si jugamos al sueño y a vivir
no lo dudes, nena,
debes salir de allí.

Ya sabes, nena,
te lo anuncian por la tele
ya sabes, nena,
ahora hablan de igualdad

Ya sabes, nena,
si te aceptan es porque saben
ya sabes, nena,
que es que ya no convencen a nadie.

DE NADA SIRVE LLORAR

De nada sirve tu boca
si no la puedo besar,
de nada sirven tus ojos
si no me pueden hablar,
de nada sirve el silencio
si en el tu voz ya no está,
de nada sirve sentirlo
de nada sirve llorar.

Necesito acariciarte,
necesito mucho más
quiero ser sombra cautiva
reflejada en el cristal.

Necesito estar contigo
cada noche al despertar
me hace falta tu sonrisa
para poder respirar.

No me importa la suerte
ni el que pueda pasar.
no hacen falta motivos
no hace falta soñar;
tan solo con una mirada
pensamiento espumoso de mar
que difícil empatía
escudad en vacío ancestral.

VIRGINIA LAUDE

Avenida veintisiete
calle doscientos cuarenta y dos,
pasea noche tras noche
Virginia Laude, la de Ramón.

Ella acude como siempre
a su cita en el bar Sol,
espera ver algún día
aquel que a ella tanto le amó.

Virginia; “no pierdas el tiempo”
que la suerte no llama dos veces
si dejaste pasar tu momento
enfrentate a la realidad y sé valiente.

Ochenta y siete casi cumpleaños
falda corta y un visón,
medias negras y rellenos
metes en el sujetador.

Firme y hasta erguidos son sus pasos,
bailarina de salón
quien no daría la vida
por tener tanta pasión.

LA PRIMAVERA

He soñado de repente
que viene la primavera,
nuevas ilusiones
supongo que me esperan,
la cosa no es así,
la realidad no es esa,
estoy, tan solo, aquí
rodeado de botellas.

Y busco en mi jardín
una florecilla nueva,
qué me haga sentir la primavera.

Ahora se acerca la noche,
una noche con estrellas,
y observando su brillar
la resaca se me aleja.

En este injusto mundo
no todos somos estrellas
te fuiste a enamorar de alguien
que algún día lo fuera,
pero a causa del alcohol
dejo de ser lo que era.

no encuentro en mi jardín
ninguna florecilla nueva.
Para mi, ya no hay primavera.

PÁJARO DE CRISTAL

Junto a mi ventana
un jilguero se paró,
con su canto alegre
él me despertó.

Me contó una historia
imposible de creer,
donde había magos
y brujas de papel,

Pájaro de cristal,
eso no puede ser
ven a la realidad.

El mundo no es
como lo piensas tú,
el odio y la falsedad
están en todas partes;

la crueldad del mundo
te quiere enjaular
sigue siendo libre pájaro de cristal.

Y unas lágrimas
saltaron de sus lentes
mientras se destruyo.

SUEÑOS DE POETA

Háblame del príncipe encantado,
de los sueños de un poeta,
del jardín de enamorados,
háblame del llanto de alegría,
de las noches de verano
que se enlazan con el día;
Y tócame como si fuera diosa
en mi templo de guirnaldas y amapolas,
cuéntame como me has perseguido
por caminos de ciudades
hasta que diste conmigo.

Qué más puedes darme, corazón,
si tu mirada cayó presa en una trampa
y cautivada se quedó,
que más puedes darme corazón
si con besarte me dí cuenta que la vida
sin tí no tenía valor.

Háblame del pájaro enjaulado
al que se le abrió la puerta
y ni siquiera se inmutó,
háblame del llanto de sirena
del cometa que en la noche
luce más que las estrellas.
**Y ámame como si aún no fueras
las cenizas esparcidas
de una tarde en primavera,**
pues no quiero cejar en el empeño
de tenerte cada día,
de saber tus pensamientos.

AMOR SIN BARRERAS

He tenido un sueño
que no logro comprender,
un hombre camina
en un sendero de color,
es maltratado, criticado
como a un Dios
cuando desvanece
aparecen otros dos.

He tenido la suerte
de llegarte a conocer
lo ves muy sencillo
por tu manera de ser,
hay un objetivo
que me ayuda y da valor,
no poner barreras
en el nombre del amor.

Imagínate un Planeta
donde no existan fronteras
imagina un Planeta
donde no se haga la guerra
imagínate un Planeta
con amor y fantasía
imagínate un Planeta
de esperanzas y alegría.

Me he sentido vacío
con agobio demencial,
he llorado en silencio
cual inope resurrección.

Sorprendente deseo
cargado de lenidad
esperar que un día
nos dejen vivir en paz.

Pues aquí me veo
rebuscando en mi interior
un poco de guitarra
y alguna que otra canción.

Algo me da fuerzas
y me ayuda a continuar
lo que tú ya sabes
que te puedo yo contar.

EL ARLEQUIN

De pequeño estuvo preso,
y casi marginado por su cualidad
entre risa y alegrías, se paso la infancia
de aquí para allá,
un día le sorprendieron
cuando salía a jugar
era el mago del castillo
que se lo quería llevar.

Antes de cumplir los trece
a las nobles gentes, les hacía reír,
fue famoso, como nadie, entre los juglares
del viejo país;
con sonrisa permanente
y vestido de arlequín
a los hombres daba risa
y a las mujeres "gustín".

Un día le sorprendieron
metido en la cama
con siete a la vez,
todas de envidian morían
por entre sus brazos poderle tener;
grandes regalos le hacían
de distinto proceder
desde la corte más noble
a las plebeyas de a pie;

Un edicto promulgaron
para su instrumento
poderlo cortar
y por mucho que buscaron
siempre se escapaba a la autoridad;
y lo que nadie sabía, yo te lo voy a contar
es que siempre se escondía,
en una alcoba real.

Pobre de la princesita,
de su oscura torre
no quiere salir
sabios, brujos y doctores
nunca consiguieron
sacarla de allí;
madre que tendrá la torre
se comenta en el lugar,
y el bufón que no aparece
daba ya que sospechar.
Escamado por la ausencia
el rey con su corte
deciden subir
y a su hija pilla en brazos
metida en la cama
con el arlequín;
ya lo sabes toma ejemplo
fíjate en el arlequín
que fue rey por su instrumento
y a todos hizo reír,

TAN SOLO QUEDA UN CAMINO

Sueño con tenerte siempre
muy cerca de mí,
pienso que no es nada fácil
conseguir tu amor.

Oigo voces malditas
que me aconsejan que no,
mira si lo tengo claro
que incluso dormido
escucho tu voz.

Y recuerdo los lamentos
trago amargo de dolor,
le besabas en la boca
jurando por siempre amor.

Y el embrujo de las olas
se convierte en mi canción,
una mirada de engaño
le destroza el corazón.

Con el alma desgarrada
canta una canción
que de ilusiones y sueños
quedaron atrás.

Y en el umbral de la noche
ella quería volar,
subida a la roca más alta
mirando hacia el cielo
decide saltar;

Y recuerdo los lamentos
trago amargo de dolor,
le besabas en la boca
jurando por siempre amor.

Y el embrujo de las olas
se convierte en mi canción,
una mirada de engaño
le destroza el corazón.

RECUERDOS

Mirándose ante el espejo,
llorando mientras pensaba,
abrazándose a una foto
con la mirada extasiada
entre sollozos decía
rompiéndosele a cacho el alma:
“porque te quitaste la vida
sabiendo que yo te amaba”.

Las olas le dicen al viento:
“refúgiame entre tus alas”
el río navega fluido
entre “verreas” formadas,
y yo que me quedo sola,
decía desconsolada
¡Ay! que será de mi vida
ya no tengo a quien amaba.

Se rompió la soledad,
se escucho deja de llorar.

Perdona cariño mío
decía con emoción,
mi vida estaba marcada
la droga que no fuí yo;
que no te áhogue la pena
que no te rinda el dolor
no quiero verte sufriendo
lo mismo que he "sufrío" yo.

Así que levanta la cara
camina sin mirar atrás,
que no te atormente el recuerdo
te "quea" mucho que andar;
yo, aquí te estaré esperando
irradiando felicidad
sabiendo que en este mundo
nadie nos podrá separar.

COSAS DEL AMOR

Cuando la miro a la cara
me quedo perplejo
comienzo a soñar,

y aunque me tiemblen las piernas
si ella me sonrío
me dejo levar.

Navegando entre las olas,
sin rumbo ni dirección,
como si fuera un pirata
que esconde un tesoro en el corazón.

Se hacen las horas eternas
miro y remiro
mi viejo reloj.

me vuelvo loco por verla
estoy desquiciado
me muero de amor.

Quisiera que el tiempo se pare
cuando la tengo a mi vera,
quisiera tenerla en mis brazos
amarla y besarla mientras que ella quiera.

Así son, así son
son las cosas del amor
así es, así es
son las cosas del querer.

Amanecer impasivo
las sabanas blancas
y mi soledad,

el no tenerte esta noche
sabiendo que duermes
en otro lugar.

Como montaña de arena
en medio de un vendaval
mi alma se esparce en pedazos,
se quiebra el silencio
cuando ella no está.

MI VIAJE

No me parece muy difícil la elección,
lo que pasa, es que no he podido verte,
ando loco desmadrado por ahí
agotando la mejor de la suerte.

En mi viaje,
la cordura en el vivir
es un deseo acabado, inexistente
que me aprieta en lo más hondo de mi ser
y se revuelve como un nido de serpiente.

Si te dijera que no soy una mentira,
que he luchado con las uñas y con los dientes,
que el deseo no se puede amedrentar,
es algo innato que aparece de repente.

Si te dijera que he vivido día a día,
que no he tenido ni siquiera la ocasión
de haber soñado cual esfinge Maoísta
en los umbrales de una gran revolución.

Así que no andes preocupada por saber
lo que murmuran o dice de mí la gente,
desde que nace todo apunta a tu final,
y no soportan que te muestres diferente.

Vale más ser espejismo de ilusión
que una tormenta que te moja intensamente,
que te ahoga y te sumerge en su interior
y no te dejas ni siquiera que te expreses.

Así, ya sabes..., a ti te toca decidir,
eso es algo en lo que no podré ayudarte
no te lamentes y haz lo que tengas que hacer
estoy dispuesto, si tu quieres hasta dejarte.

Que incongruencia, perseguir la diversión
como el remedio para no afrontar problemas,
si te refugias en el pasado no veras
que después de cada la lucha hay otra guerra

Mala compañía

Cuanto más te miro
más te deseo
cuanto más te abrazo
más feliz me siento
tu haces que me anime
cuando triste estoy
y además que triunfe
cuando perdido voy

**Por eso pienso en ti, yo pienso en ti
cada minuto de mi tiempo
yo pienso en ti**

Como soldado en la batalla
que se encuentra sin fusil
o como pez en anzuelo
a punto de morir
ni poetas ni profetas
sabrían describir
si no te tengo
me siento morir

**Por eso pienso en ti, yo pienso en ti
cada minuto de mi tiempo
yo pienso en ti**

Algunas veces me pregunto
¿Porque?
la gente no entiende
mi manera de querer
probablemente, seguro es
que te probaron poco
o no te supieron querer
mi fiel colega
que haría sin ti
si no te tengo
querida botella
yo me siento morir

**Por eso pienso en ti, yo pienso en ti
cada minuto de mi tiempo
yo pienso en ti**

.....a esas noches en las que el falso refugio
del alcohol sirvió para dar una tregua entre mi
amiga la soledad y la vida que llevo, para
poder seguir adelante.....

Canciones de toda una vida